

Фабрика патефонных пластинок

Над небольшим, красивым домом, расположенным на одной из живописных улиц Задвинья, на высоких штапгах четко вырисовывается надпись: «Беллаккорд-электро».

Здесь помещается фабрика патефонных пластинок. Когда-то в этом помещении была маленькая полукустарная мастерская, занимавшаяся изготовлением пластинок по готовым иностранным матрицам. Только перед самой войной при ней была создана студия звукозаписи; всего лишь несколькими тысячами штук исчислялась годовая продукция этой мастерской. Предпринимателю было невыгодно заниматься организацией записи национальной музыки и песен, — гораздо доходнее было штамповать по готовым матрицам немецкие и английские «боевики», фокстроты, блюзы и танго.

После освобождения Риги от немцев здесь была организована фабрика «Беллаккорд-электро». Старые ручные прессы реконструированы, появились новые полуавтоматические с годовой производительностью до 100 тысяч пластинок каждый. Вместо полутора минут, тратившихся ранее на изготовление одной пластинки, теперь эта операция занимает менее 30 секунд.

Изменился и репертуар выпускаемой продукции. В отлично оборудованной студии звукозаписи теперь записываются выступления лучших солистов, хоров и оркестров Латвии, Литвы и Эстонии. При студии создан один из лучших в республике оркестров. Фабрика установила связь с крупнейшим в Союзе Апрелевским заводом патефонных пластинок, откуда стали поступать матрицы с записью выступлений лучших исполнителей нашей страны — народных артистов СССР Козловского, Барсовой, Михайлова, артистов московских театров и др.

В прошлом году фабрика выпустила в десять раз больше пластинок, чем выпускалось до войны, а к 1 ноября 1947 года досрочно завершила годовой план, выпустив свыше 300 тысяч штук пластинок.

К 30-летию Октября коллектив освоил выпуск цветных пластинок. 5 ноября в магазины поступила первая партия юбилейных пластинок красно-коричневого цвета. Трехтысячным тиражом была выпущена пластинка с песней композитора А. Лепиня на слова Ф. Рокпелниса «Сталину» и песня Дунаевского «Широка страна моя родная» в исполнении заслуженного артиста Латвийской ССР А. Вилюмана.

В ближайшее время намечены к выпуску пластинки желтого, синего, красного и зеленого цветов. Это большое достижение в производстве пластинок. Под руководством директора тов. В. Рониса и технического руководителя Т. Аристова на заводе проделана огромная работа по изысканию метода окрашивания массы для пластинок при высокой температуре.

До конца года будут выпущены 15 новых пластинок с записью лучших исполнителей Литвы и Эстонии.

Значительно повысится производительность завода в 1948 году. Из Ленинграда отгружено новое оборудование, которое позволит довести его производительность до полумиллиона пластинок в год.

П. НИКОВ

П. НИКОВ

На снимке: один из лучших штамповщиков патефонных пластинок фабрики «Беллаккорд-электро» Георгий Владимирович Карклинь за изготовлением юбилейных пластинок.

